

Columpio Nido 360

M983



Item no. M98301-1009

Información general del producto

Dimensiones	651x750x454 cm
LxAnch.xAl.	
Grupo de edad	6+
Usuarios	7
Opciones de color	



The Giant Swing is an awe-inspiring piece that attracts children like a magnet. The multiple directions of swinging high awake the sense of wonder and causes the children to return time and time again. The spacious swing basket has room for many children to be seated, standing, or lying down. This makes the seat usable for all, with or without assistance. The wild

swinging movements of the Giant swing train a child's sense of balance and space. These motor skills are fundamental for body awareness and spatial judgement, for instance when navigating securely in traffic. The major muscles get trained and bone density is increased when pushing, pulling and jumping off the Giant Swing. Social skills are improved

when children negotiate and cooperate on the direction of swinging and in showing consideration for the limits of others.



Columpio Nido 360

M983



Las superficies de acero están galvanizadas en caliente por dentro y por fuera con zinc sin plomo. La galvanización tiene una excelente resistencia a la corrosión en ambientes exteriores y requiere poco mantenimiento.



El acabado superior con recubrimiento en polvo en la parte superior de la galvanización se procesa en dos pasos: molienda ligera y barrido limpio, recubrimiento en polvo - espesor 70-120 µm.



Colgador giratorio de 360 grados de diseño exclusivo hecho de acero inoxidable. Las partes móviles del columpio están selladas y lubricadas de por vida. El sistema de suspensión está equipado con una cadena de seguridad para evitar que se caiga si se daña.



KOMPAN diseñó los asientos nido para que sean livianos y cumplan con los estándares de seguridad globales. Los parachoques suaves y absorbentes de golpes con superficie antideslizante hacen que el asiento del columpio sea extremadamente fácil de usar. Elija entre una versión de cuerda con cuerda PA reforzada o una versión de PE moldeado. Ambos equipados con topes de goma suave.



Las suspensiones de los asientos están disponibles en cadena o cuerda de acero inoxidable. Las cuerdas están hechas de PA estabilizado a los rayos UV con refuerzo interno de cable de acero. El cable se trata por inducción para crear una conexión fuerte entre el acero y el cable que conduce a una buena resistencia al desgaste.



El Columpio Gigante está disponible en múltiples combinaciones a través del configurador digital de productos KOMPAN: acero galvanizado con acabado superior con recubrimiento en polvo opcional en color verde lima, suspensiones de cadena de acero inoxidable o cuerda, anclaje en el suelo o en la superficie y asiento nido de cuerdas o rígido.

Item no. M98301-1009

Información de instalación

Altura máxima de caída	179 cm
Área de seguridad	61,4 m ²
Número de Instaladores	2
Horas de instalación	9.1
Volumen de excavación	1,10 m ³
Volumen de hormigón	0,65 m ³
Profundidad de anclaje	102 cm
Peso del envío	896 kg
Opciones de anclaje	Enterrar ✓ Suelo duro ✓

Garantías

Galvanised steel	10 years
Swing seat	10 years
Swing hangers	5 years
Ropes & nets	5 years
Spare parts guaranteed	10 years

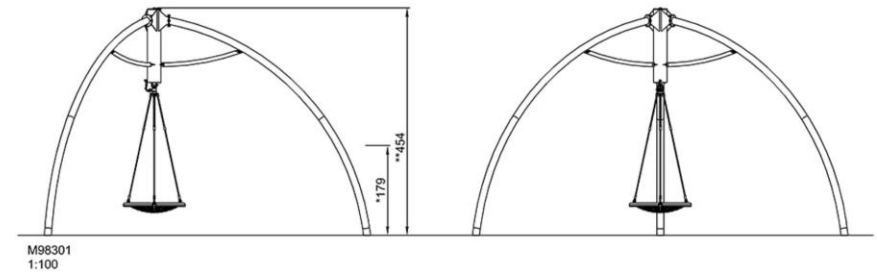
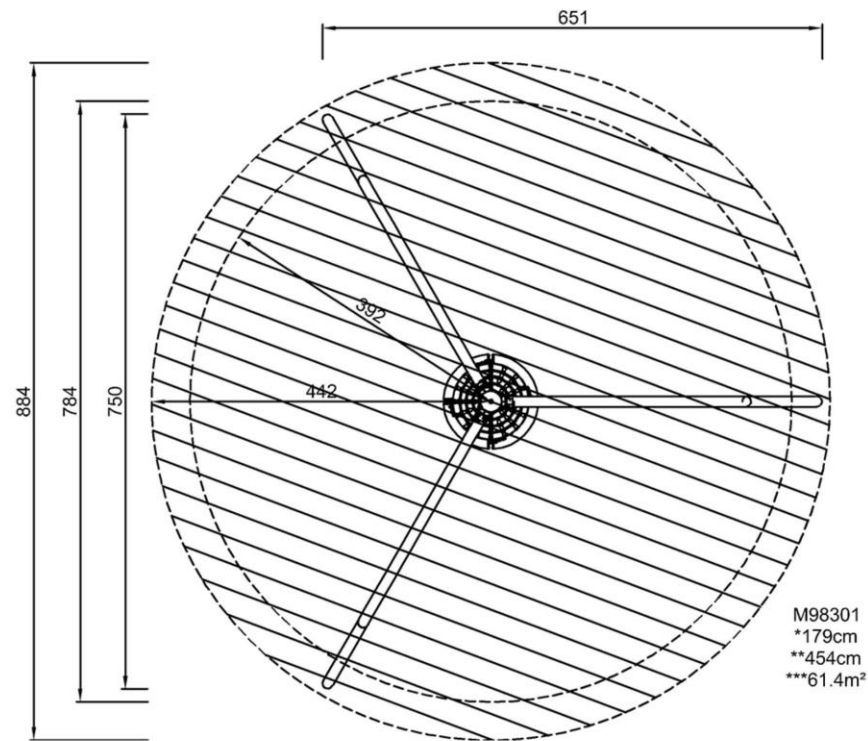


Columpio Nido 360

M983

* Altura Máx. de caída | ** Altura total | *** Área de seguridad

* Altura Máx. de caída | ** Altura total



[Haga clic para ver en 1:100 VISTA SUPERIOR](#)

Columpio Nido 360

M983



Swinging 360°

Physical: the rotating swing movement trains spatial awareness intensely, balance and coordination are further developed.

Social-Emotional: cooperation and empathy are trained when cooperating on directions of swinging.

Cognitive: figuring out how to use your body to navigate the swing in different directions is a great trainer of embodied cognition.



Birds nest swing

Physical: balance, coordination and spatial awareness are developed when swinging. The swinging movement trains the arm, leg and core muscles, and strengthens bone density when jumping off.

Social-Emotional: the spacious seat allows for many children standing, lying, seated together and is inclusive for all.

Cognitive: cause and effect understanding, rhythm and thinking skills are developed in younger children.

Columpio Nido 360

M983



FÍSICO

Disfrutar del movimiento: habilidades motoras y motrices, desarrollo muscular, cardio y densidad ósea.



SOCIO-EMOCIONAL

Disfrutar estando juntos: Trabajo en equipo, tolerancia y sensación de permanencia



COGNITIVO

Disfrutar de aprender: Curiosidad, comprensión causa-efecto y conocimiento del medio.



CREATIVO

Disfrutar creando: Co-creación y experimentación con materiales.



EQUILIBRIO

Es mantenerse erguido al caminar o pararse sobre una superficie que lo hace desafiante (por ejemplo, una superficie tambaleante, inclinada o estrecha, o barras horizontales). Desarrolla el sistema vestibular y la estabilidad motora.



COLGARSE

Es el acto de llevar el cuerpo con las manos o los brazos por un poste, posiblemente para cruzar a otra plataforma o a otro elemento de juego. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo y percepción espacial.



SENSORIAL

Sentir es el acto de tomar información con el sistema sensorial: ver, sentir, escuchar o tocar con el cuerpo. Promueve la creatividad y la comprensión causa-efecto.



REBOTAR

Es el acto de rebotar en una superficie sensible, flexible, elástica o de tracción. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



SALTAR

Es el acto de saltar hacia arriba o hacia abajo sobre una superficie dura. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



DESLIZARSE

Es el acto de moverse rápido hacia abajo sentado en un tobogán. Entrena la conciencia espacial, construye la comprensión de la altura y la gravedad y da a los niños un sentimiento positivo del riesgo.



ESCALAR

Es el acto de moverse hacia arriba, coordinando los brazos y las piernas en una superficie o red vertical o inclinada. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo, la coordinación mano/ojo y la percepción espacial.



ESTIRAR

Es el acto de tirar un artículo hacia ti o llevar tu cuerpo hacia él con una o ambas manos, o usando todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



REUNIÓN

Es el acto de socializar, comunicarse o cooperar en una actividad que estimula y facilita la interacción social y estimula el lenguaje.



EXPERIMENTAR

Es el acto de crear nuevos patrones, cambiar elementos a nuevas posiciones o manipular o transformar materiales. Se desarrolla la coordinación mano-ojo, comprensión causa y efecto y fomenta la creatividad.



EMPUJAR

Es el acto de empujar un objeto lejos de ti con una o ambas manos o con todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión de la relación causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



GIRAR

Girar implica un giro horizontal o vertical rápido y repetido del cuerpo, en una pieza del equipo que facilita el movimiento. Desarrolla el sentido del equilibrio y promueve la comprensión causa-efecto



GATEAR

Es el movimiento de moverse hacia adelante o hacia atrás, coordinando los brazos y las piernas en una superficie horizontal o ligeramente inclinada. Fomenta el juego propioceptivo y la motricidad gruesa.



BALANCEARSE

Es el acto de mecerse hacia adelante y hacia atrás, o hacia los lados. Por ejemplo, en un juego de muelle. Desarrolla el sistema vestibular y promueve la comprensión causa-efecto.



OSCILAR

Es el movimiento de balanceo hacia adelante y hacia atrás, o alrededor, acostado, sentado o, posiblemente, de pie, de manera suave. Por ejemplo en una hamaca o en una cuerda. Desarrolla el sistema vestibular.



EMULAR (Juego temático)

A través de los elementos del juego, se motiva a la creación de escenarios y complementa los juegos de roles. Se desarrollan habilidades sociales y se fomenta el uso del lenguaje.



ROTAR

Rotar implica un giro del cuerpo vertical u horizontal de ritmo más lento, facilitado por una parte del juego. Desarrolla la percepción espacial y el sentido del equilibrio



COLUMPIARSE

Es el movimiento de balancearse hacia adelante y hacia atrás o en movimiento circular, sentado, de pie o acostado. Desarrolla el sistema vestibular, el sentido del equilibrio y ayuda a desarrollar el ritmo y la coordinación.



DESLIZAMIENTO

Es el acto de moverse de un punto a otro sin mover los pies, en un movimiento horizontal o vertical, en posición sentada, acostada o de pie, dejando que la gravedad haga el trabajo. Entrena la conciencia espacial.



JUEGO DE REGLAS

A través de elementos de juego con reglas, se estimula la cooperación y el trabajo en equipo, por ejemplo, con los juegos de balón o con paneles lúdicos tipo Tres en Raya.



PREGUNTARSE

A través de diferentes elementos de juego, se motiva a los niños a cuestionarse las cosas. Necesitan sus habilidades de pensamiento lógico, abstracto y creativo, así como de su memoria.