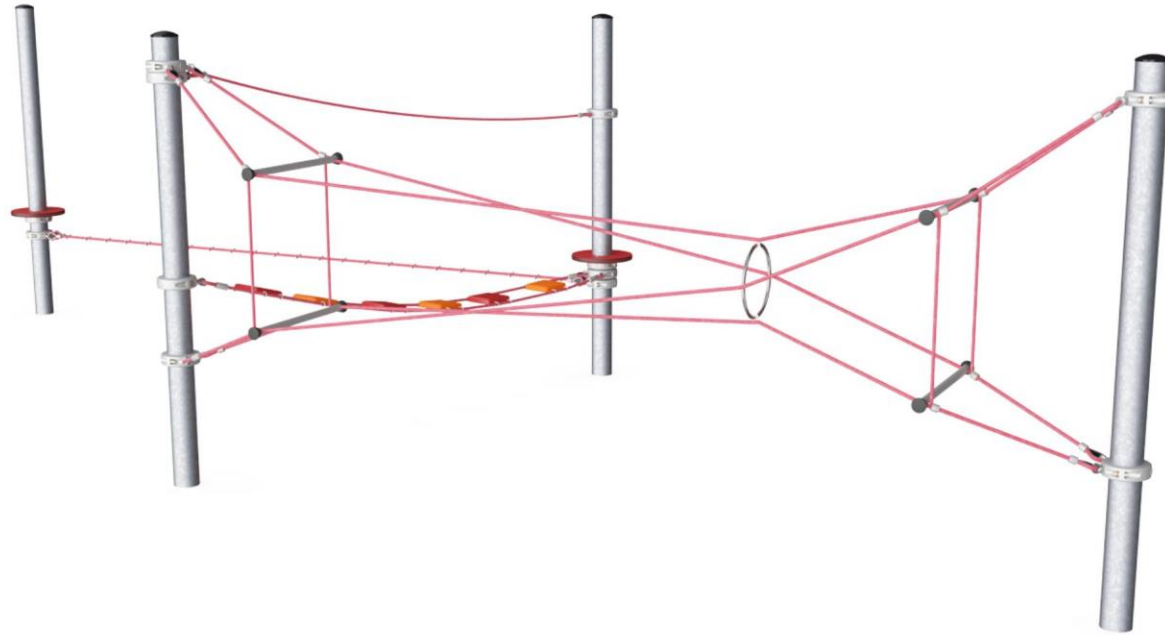


Pack Agility 40

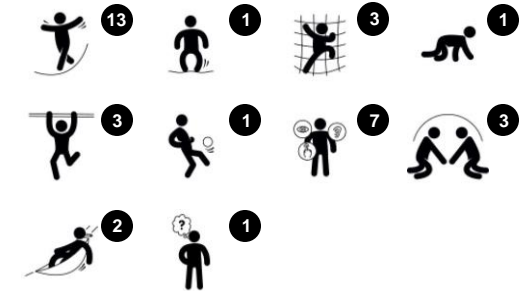
COR10400



Item no. COR104001-1101

Información general del producto

Dimensiones	1131x485x290 cm
LxAnch.xAl.	
Grupo de edad	5+
Usuarios	26
Opciones de color	



El Pack Agility 40 es una emocionante experiencia de equilibrio y escalada que los niños quieren probar una y otra vez. Las cuerdas que rebotan responden a los movimientos del niño, agregando un elemento de incertidumbre y una concentración exigente en cada paso. La alámbrera del acrobata es un gran entrenamiento del sentido del equilibrio,

que es básico para poder sentarse quieto en una silla y concentrarse. La cuerda Shaking Pods agrega una opción de equilibrio menos exigente, que también entrena la coordinación cruzada. El Prisma rebota en respuesta a tu movimiento, por lo que los niños tienen que usar el pensamiento lógico para trepar a través del bucle. Las cuerdas superiores y las vainas

tembrosas se pueden usar como asientos donde los niños pueden balancearse con sus amigos antes de aventurarse a explorar el resto del sendero.

Pack Agility 40

COR10400



Las cuerdas Corocord con un diámetro de 19 mm o más son especiales "Hércules" - tipo con alambres de acero galvanizado de seis hilos. Cada hebra está bien envuelta con hilo PES, que se funde con cada hebra individual. Las cuerdas son altamente resistentes al desgaste y al vandalismo y pueden reemplazarse en el sitio si es necesario.



Las abrazaderas Corocord 'S' se utilizan como conexiones universales en los productos Corocord. Las varillas de acero inoxidable de 8 mm con bordes redondeados se presionan alrededor de las cuerdas con una prensa hidráulica especial, lo que las convierte en el conector ideal: seguro, duradero y a prueba de vandalismo, todo mientras permite el movimiento típico de las estructuras de juego de la cuerda.



La estructura de acero está galvanizada en caliente por dentro y por fuera con zinc sin plomo. La galvanización tiene una excelente resistencia a la corrosión en ambientes exteriores y requiere poco mantenimiento.



Las abrazaderas de aluminio Corocord se utilizan como conectores entre los postes de acero y la cuerda. Dos piezas de fundición de aluminio están atornilladas juntas. La altura de las abrazaderas es, por lo tanto, variable.



Los discos están hechos de HDPE ecológico altamente duradero, que no solo es reciclable después de su uso, sino que también consta de un núcleo producido a partir de material 100% reciclado.



A través del Variant Team de KOMPAN, puede elegir entre 7 colores de cuerda adicionales y personalizar su solución. El surtido abarca una amplia gama de colores que van desde el elegante y expresivo color negro o el color natural del cáñamo atenuado, hasta una gama de colores atractivos y llamativos.

Item no. COR104001-1101

Información de instalación

Altura máxima de caída	275 cm
Área de seguridad	81,7 m ²
Número de Instaladores	2
Horas de instalación	11.5
Volumen de excavación	8,62 m ³
Volumen de hormigón	5,49 m ³
Profundidad de anclaje	110 cm
Peso del envío	666 kg
Opciones de anclaje	Enterrar ✓

Garantías

Corocord rope	5 years
S-Clamps	10 years
Aluminium clamps	10 years
Membrane	2 years
Spare parts guaranteed	10 years

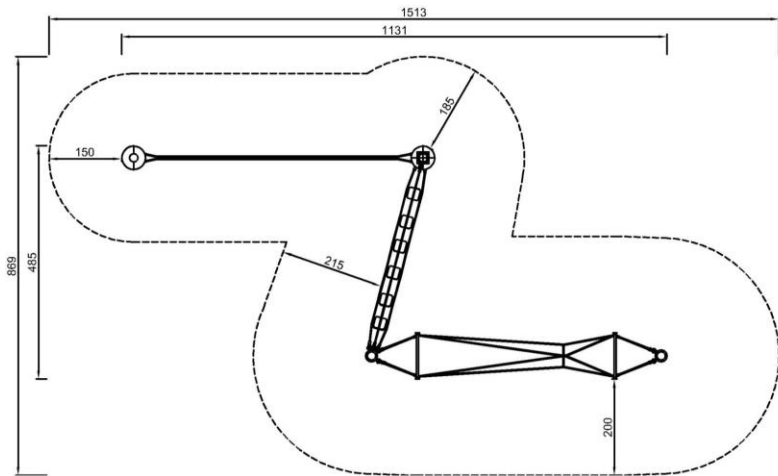


Pack Agility 40

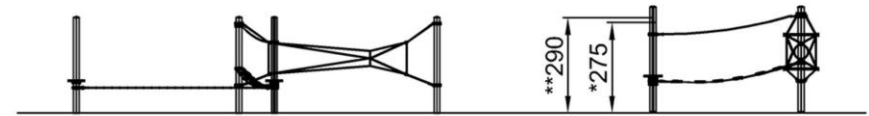
COR10400

* Altura Máx. de caída | ** Altura total | *** Área de seguridad

* Altura Máx. de caída | ** Altura total



COR104001
*275cm
**290cm
***81.7m²



COR104001
1:300

[Haga clic para ver en 1:100 VISTA SUPERIOR](#)

Pack Agility 40

COR10400



Acrobats wire

Physical: train sense of agility, balance and coordination when tight-rope walking.

Social-Emotional: train cooperation and turn-taking skills when tight-rope walking with others.



Stepping disc

Social-Emotional: point for a break or retraction to consider next move adds a feeling of security for the less enduring tight rope walkers.



Shaky pods rope

Physical: sense of balance when swaying on the pods, seated or standing.

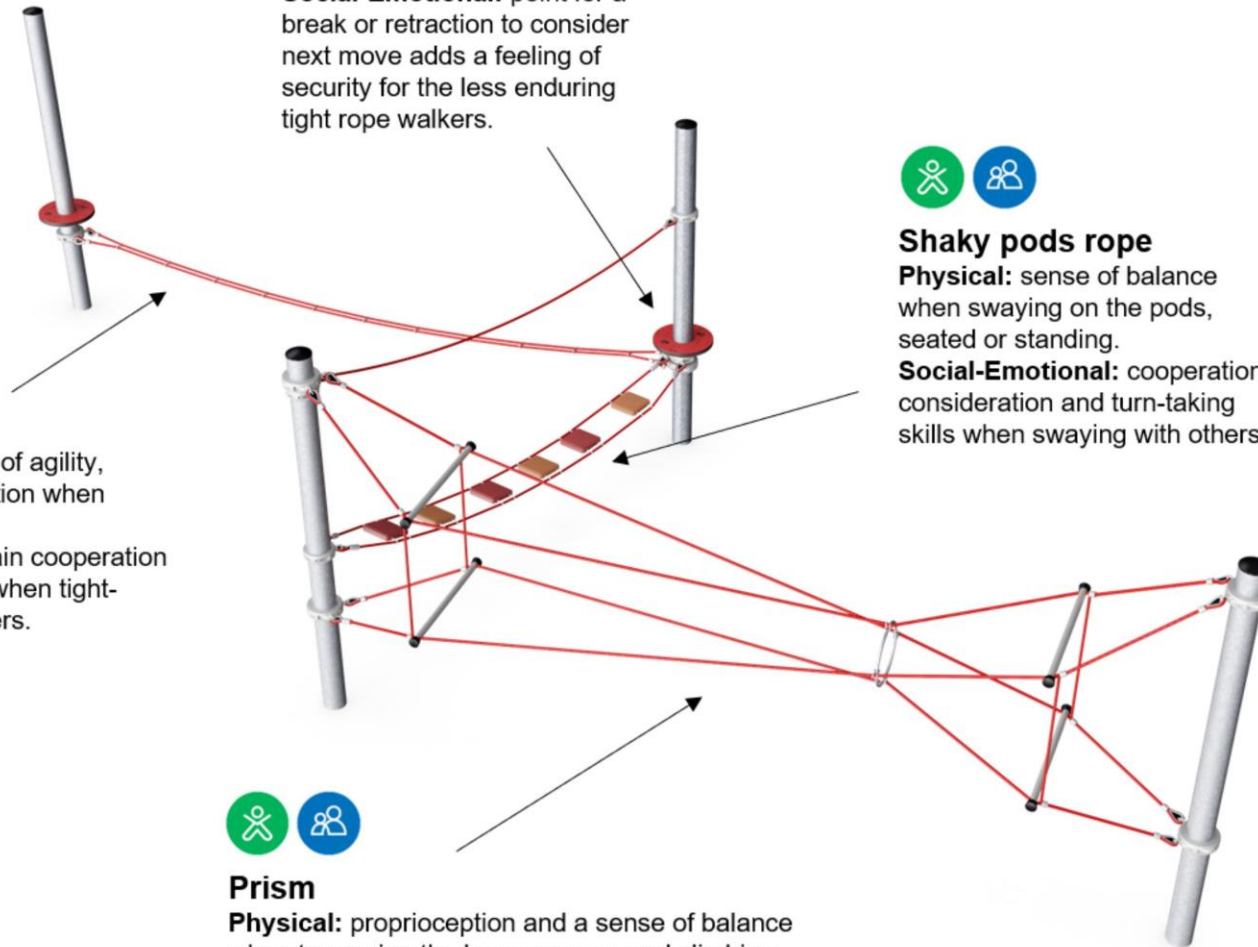
Social-Emotional: cooperation, consideration and turn-taking skills when swaying with others.



Prism

Physical: proprioception and a sense of balance when traversing the bouncy rungs and climbing through the ring. Muscle strength. Bone density when jumping down from hanging in arms.

Social-Emotional: cooperation when figuring out how to pass one another, empathy and turn-taking skills.



Pack Agility 40

COR10400



FÍSICO

Disfrutar del movimiento: habilidades motoras y motrices, desarrollo muscular, cardio y densidad ósea.



SOCIO-EMOCIONAL

Disfrutar estando juntos: Trabajo en equipo, tolerancia y sensación de permanencia



CONGINTIVO

Disfrutar de aprender: Curiosidad, comprensión causa-efecto y conocimiento del medio.



CREATIVO

Disfrutar creando: Co-creación y experimentación con materiales.



EQUILIBRIO

Es mantenerse erguido al caminar o pararse sobre una superficie que lo hace desafiante (por ejemplo, una superficie tambaleante, inclinada o estrecha, o barras horizontales). Desarrolla el sistema vestibular y la estabilidad motora.



COLGARSE

Es el acto de llevar el cuerpo con las manos o los brazos por un poste, posiblemente para cruzar a otra plataforma o a otro elemento de juego. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo y percepción espacial.



SENSORIAL

Sentir es el acto de tomar información con el sistema sensorial: ver, sentir, escuchar o tocar con el cuerpo. Promueve la creatividad y la comprensión causa-efecto.



REBOTAR

Es el acto de rebotar en una superficie sensible, flexible, elástica o de tracción. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



SALTAR

Es el acto de saltar hacia arriba o hacia abajo sobre una superficie dura. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



DESLIZARSE

Es el acto de moverse rápido hacia abajo sentado en un tobogán. Entrena la conciencia espacial, construye la comprensión de la altura y la gravedad y da a los niños un sentimiento positivo del riesgo.



ESCALAR

Es el acto de moverse hacia arriba, coordinando los brazos y las piernas en una superficie o red vertical o inclinada. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo, la coordinación mano/ojo y la percepción espacial.



ESTIRAR

Es el acto de tirar un artículo hacia ti o llevar tu cuerpo hacia él con una o ambas manos, o usando todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



REUNIÓN

Es el acto de socializar, comunicarse o cooperar en una actividad que estimula y facilita la interacción social y estimula el lenguaje.



EXPERIMENTAR

Es el acto de crear nuevos patrones, cambiar elementos a nuevas posiciones o manipular o transformar materiales. Se desarrolla la coordinación mano-ojo, comprensión causa y efecto y fomenta la creatividad.



EMPUJAR

Es el acto de empujar un objeto lejos de ti con una o ambas manos o con todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión de la relación causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



GIRAR

Girar implica un giro horizontal o vertical rápido y repetido del cuerpo, en una pieza del equipo que facilita el movimiento. Desarrolla el sentido del equilibrio y promueve la comprensión causa-efecto



GATEAR

Es el movimiento de moverse hacia adelante o hacia atrás, coordinando los brazos y las piernas en una superficie horizontal o ligeramente inclinada. Fomenta el juego propioceptivo y la motricidad gruesa.



BALANCEARSE

Es el acto de mecerse hacia adelante y hacia atrás, o hacia los lados. Por ejemplo, en un juego de muelle. Desarrolla el sistema vestibular y promueve la comprensión causa-efecto.



OSCILAR

Es el movimiento de balanceo hacia adelante y hacia atrás, o alrededor, acostado, sentado o, posiblemente, de pie, de manera suave. Por ejemplo en una hamaca o en una cuerda. Desarrolla el sistema vestibular.



EMULAR (Juego temático)

A través de los elementos del juego, se motiva a la creación de escenarios y complementa los juegos de roles. Se desarrollan habilidades sociales y se fomenta el uso del lenguaje.



ROTAR

Rotar implica un giro del cuerpo vertical u horizontal de ritmo más lento, facilitado por una parte del juego. Desarrolla la percepción espacial y el sentido del equilibrio



COLUMPIARSE

Es el movimiento de balancearse hacia adelante y hacia atrás o en movimiento circular, sentado, de pie o acostado. Desarrolla el sistema vestibular, el sentido del equilibrio y ayuda a desarrollar el ritmo y la coordinación.



DESLIZAMIENTO

Es el acto de moverse de un punto a otro sin mover los pies, en un movimiento horizontal o vertical, en posición sentada, acostada o de pie, dejando que la gravedad haga el trabajo. Entrena la conciencia espacial.



JUEGO DE REGLAS

A través de elementos de juego con reglas, se estimula la cooperación y el trabajo en equipo, por ejemplo, con los juegos de balón o con paneles lúdicos tipo Tres en Raya.



PREGUNTARSE

A través de diferentes elementos de juego, se motiva a los niños a cuestionarse las cosas. Necesitan sus habilidades de pensamiento lógico, abstracto y creativo, así como de su memoria.